

وزير الإعلام الأردني يصل إلى مصر اليوم

١١.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
ما تيسر من سورة البقرة
١١.١٩ الصلوة بين يديه عن كيفية
الانقلاص من الآلات الحادة
١١.٣٠ السيد
١١.٥٠ الأخت
١٢.٠٠ الدين المعاملة حول الإيمان
بالله عز وجل
١٢.٠٥ ختام الفترة الصباحية
١٢.٠٥ افتتاح والقرآن الكريم
١٢.٠٥ صناع الحياة : لقاءات مع
صناع المعن والاختصاص
١٢.٠٥ وبرنامج حول كيفية
تحقيق التوازن في القطاع
العام وكيفية تحويله من
مرحلة الخسائر إلى
المكاسب
١٢.٢٠ السيد الصغير وحلقة من
محافظة الغربية
١٢.٣٠ خير بلدنا عن المكنة
الزراعية بمحافظات القاهرة
١٢.٥٤ لغة فرنسية للثقافة العامة
١٢.٢٢ رياضة تقليدية للثقافة
العامة
١٢.٣٠ الأخبار ويليها الرأي العام
يسأل مع محافظة أسيوط
١٢.٣٠ اللواء زكي بدر
١٢.٣٠ صوكيات عن سداد ديون
مصر
١٢.٣٠ مصطفى كامل فيلم تسجيلي
١٢.٣٠ زووم
١٢.٣٠ محمد السيد طنطاوي حول
الإشاعات وكيف يعالجها
الأنسان
١٢.٣٠ الأخبار
١٢.٤٤ اخترا لا تنضم فقرات
غنائية واستعراضية
وحلقة اجنبية من حلقات
بيج فال
١٢.١٨ القرآن الكريم ما تيسر من
سورة : فصلت - تالوة
الشيخ محمد عبد الرحمن

مناقشة لجمعية الزمان

٩.٠٠ يقدم برنامج مع النقاد
مساهم من البرنامج الثاني مناقشة
نقدية مسرحية شعرية بعنوان
(الزمان) لناديب أنسي داود .
يشترك في المناقشة النقاد : يسرى
العزب ومحمد السيد عيد وعبد
العال الحاملي .

أعضاء على الجانب الآخر

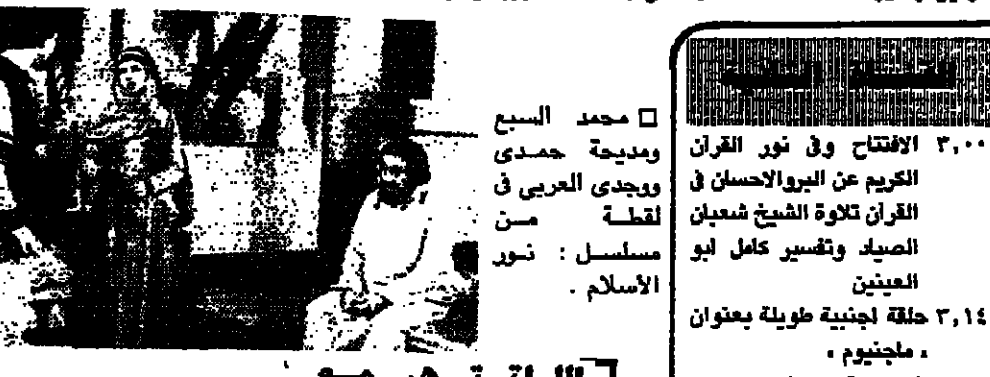
١٠.٠٠ تستضيف نجوى أبو النجا في
برنامج أضاء على الجانب الآخر في
منتصف الليل من صوت العرب .
زياد حمزة وزير الصحة بالمملكة
الأردنية ليتحدث عن مجيئه إلى
مصر للدراسة عام ١٩٤٨ وانتباهه
بها عندما راحا لأول مرة .

المستمع رأى

١٠.٠٠ تعد الفقرات التي
تقدمها إذاعة البرنامج
العام تحت عنوان : قل
والاقل ، من أكثر الفقرات
نوعية للمستمع بأصول
اللغة حيث أنها تصحح
التعابير من أخطائنا
اللغوية .
محمد المختار سيد أسيوط

فتح الأعلام للهند وروسيا والصين في مليل تعرضه لثلاثية في رمضان

بدأ تصوير الجزء الثاني من مسلسل « رسول الإنسانية » بعنوان « نور الإسلام يشرق على العلم » لتعرضه
القناة الثالثة في رمضان ويتسلم بطولته عبد الله غيث ومديحة حمدي ومحمد السبع ووجدي العمري وروزا خليل
واحمد مظهر وحسن عابدين وهناء ثروت وإيلي فوزي وروشان توفيق وإيفاد عبد الغفور وإيلي حمادة المسلسل
تأليف محمود شهابين وأعد المسلسل كمال الطويل وموسى صوفى التصويرية د . مصطفى تلجي ويخرجه أحمد
توفيق وتطور أحداث المسلسل حول فتح بلاد الهند وروسيا والصين في ٧ سنوات .



الليلة تسمر مع

الرأي العام يسأل محافظ أسيوط

٦.١٥ اللواء زكي بدر محافظ أسيوط هو ضيف برنامج الرأي العام يسأل
مساهم على القناة الأولى . وفيه يرد على أسئلة المواطنين فيما يتعلق بالأسكان
وإسباب تعطيل تسليم بعض الوحدات السكنية التابعة للمحافظة رغم انتهاء
التشطيب والجهود التي تبذلها المحافظة لخفض سعر اللحوم وتوصيل مرقق
النقل الداخلي لجميع قرى أسيوط . البرنامج تقديم حلمي البلك وخيري حسن
وأعداد وإخراج عبد الخالق عباس .

فيلم : الحقيقة العارية

٦.١٥ سورة القعدة الثانية لليلة تقضيها مع فيلم « الحقيقة العارية » بطولة
ملجدة وإيهاب نافع وعبد المنعم إبراهيم وإخراج : حلف سالم . ويؤدى
الفيلم حول (أمال) التي تحمل مرشدة سياحية وترفض فكرة الزواج وت
إحدى رحلاتها لساونا تتعرف على شاب يدعى سمير وتفتش بينهما قصة
حب وتتناول الأحداث .

ساعة زمان مع وزير الكهرباء

٦.١٥ المهندس ماهر أبلة وزير الكهرباء
تستضيفه امال العبدية في برنامج ساعة زمان
١١.٠٥ الليلة من الشرق الأوسط يرد من
خلال البرنامج على شكاوى المواطنين من
ارتفاع قيمة فواتير الكهرباء وظواهر اختفاء
كثاني المنازل وكيفية تحقيق ترشيد استهلاك
الطاقة الكهربائية وهل يمكن أن تكون الطاقة
النفسية بديلا للطاقة الكهربائية ومتى يبدأ
استخدامها .

حبيب منقذ

٦.١٥ في
تأليف الروائي
نجيب محفوظ
والنقاد د . طه
وإيهاب نافع
برناتج : ١٠.١٥
مساهم على البرنامج
العام .

الأيرونا ٢٠٠٤

٨٥٠٢٠٤
شروع الهرم
كتوت الأثير . أحمد عوي
يوسف بدر . حسن الأسمر
يوسف حمدي .

كازينو شهر زاد

٨٥٠٢٠٤
كازينو شهر زاد
كازينو شهر زاد
كازينو شهر زاد
كازينو شهر زاد

كازينو أتون بالهرم

٨٥٠٢٠٤
كازينو أتون بالهرم
كازينو أتون بالهرم
كازينو أتون بالهرم
كازينو أتون بالهرم

فندق اطلس الزمالك

٨٥٠٢٠٤
فندق اطلس الزمالك
فندق اطلس الزمالك
فندق اطلس الزمالك
فندق اطلس الزمالك

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو



مصر الهزات

يؤكد فن السخرية أن يتقرض من حياتنا لصعوبة هذا الفن
وصعوبة الحياة . من هنا أحسست بالفرح وأنا أقرأ كتاب شريف
الراس ، خواطر ضلحة ، وشريف الراس كاتب سورى حر ، وهو
يعيش في بغداد الآن بعد أن انخرست أمواج الحرية من سوريا .
ولقد عاش شريف الراس حياة ساخرة إن جاز هذا التعبير ، فهو
عربي مطرد يؤمن بالعروبة ، وهو كاتب تضحك كلماته لأن ش اليلة
ما يضحك ... لا أريد أن استطرد في الكلام عنه حتى نستمتع لكلامه هو
وما أحلاه

يقول شريف الراس تحت عنوان « عصر الزنصر » .. والزنصر
حفظكم الله كلمة منحوتة من كلمتين مزجعة وانتصر . وكذلك الأمر
في كلمة « الديموقراطية » المنحوتة من كلمتي ديمقراطية
وديمقراطية . وكذلك كلمة « رجعية » ، أى أن يكون الإنسان رجعيا
وتقدميا معا . ومثلا كلمة (نعم) التي تصلح لقولك لا وتصلح
لقولك نعم ، وكلمة نعم هي الأكثر استعمالا في اللغة في هذه الأيام
خصوصا لدى المواطنين الذين يوقعهم سوء حظهم بين يدي محقق
مخيف مكتوب فوق رأسه شعار : قضا وطاعة .

ومن حسن حظنا نحن العرب أننا لا نتذكر هذه الكلمات
وامثالها إلا عندما نؤزج جزيرة ماطلة لأن لغة أهل ماطلة
كلها هكذا .. تستمعنا ففكر لانها مؤلفة من كلمتين عربية
وتستمعنا فتحنن لانك لم تفهم منها شيئا بسبب طريقهم
العجبية في تركيب التعابير .. مثلا اذا سمعت أحد
أخواتنا الماطليين يقول : انهم سجن في خالد دجوا
فصعني هذا بالسان العربي المين ، انهم دجوا خلدا في
السجن ، والقي في حياكله .

وهكذا فلك حين تؤول جزيرة ماطلة سوف تشعر بانك لست
بجائع لان تشترى أبة جريدة .. لان كلام أهل ماطلة يشبه ما ينشر في
معظم صحف الوطن العربي يستحيل على عشرين تكيا منك أن يفهموا
ما فيها . وأحيانا يشبه حديث الماطليين حديث الشعراء المحدثين
هنيئا لهم . وفي ماطلة أيضا تذكرت تصريحها لطريقا للمعيد يومون أده
قل فيه : إن عصر الإتهام افضل من عصر الإله . فسئل أياضها ما
يعني فقال ... انه يكن عصر ابن خلدون وابن سينا وابن أبي حنيس
أفضل وأشر من عصر أبي الريح وأبي النثر وأبي حنيس بيص .
يقصد أن كلام أولئك كان له معنى .

وهكذا أثيرت عينا الطريف أنه يتحدث ضمن السلحة اللغوية .
وهو يتحدث صوابا طبعاً رغم أنه لم يعلم بعد أن لفيضا فضلا من
استاذة اللغة العربية في مصر يشون حملة رائعة تحت شعار : ضد
الثقوة اللغوية ، وكل مناهم وأملهم أن تتمد لكلمات لغتنا معانيها
الأصيلة فتخرج من معناه الهزات

أحمد بهجت

١٠.٠٠ يقدم برنامج مع النقاد
مساهم من البرنامج الثاني مناقشة
نقدية مسرحية شعرية بعنوان
(الزمان) لناديب أنسي داود .
يشترك في المناقشة النقاد : يسرى
العزب ومحمد السيد عيد وعبد
العال الحاملي .

أعضاء على الجانب الآخر

١٠.٠٠ تستضيف نجوى أبو النجا في
برنامج أضاء على الجانب الآخر في
منتصف الليل من صوت العرب .
زياد حمزة وزير الصحة بالمملكة
الأردنية ليتحدث عن مجيئه إلى
مصر للدراسة عام ١٩٤٨ وانتباهه
بها عندما راحا لأول مرة .

المستمع رأى

١٠.٠٠ تعد الفقرات التي
تقدمها إذاعة البرنامج
العام تحت عنوان : قل
والاقل ، من أكثر الفقرات
نوعية للمستمع بأصول
اللغة حيث أنها تصحح
التعابير من أخطائنا
اللغوية .
محمد المختار سيد أسيوط

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

٨٥٠٢٠٤
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو
فندق ليدو

البنادق العالمية ذات الممساة الفرنسية

المفتاح

المنتدى العالمي ذات المؤسسة الفرنسية

البنك يقوم بدراسة انشاء شركة للاقمشة غير المنسوجة برأس مال قدره مليون جم وشركة أخرى للطوب الاسمنتي ومستلزمات البناء برأس مال قدره ٥٠ مليون جم وأن السيد / الدكتور محافظ

الصوت والصدى

صفحات من حياة ومات السبعاولي !!



يوسف جوهر

تفنى بخرته في ميكانيكا السيارات ... كان من أهل النجدة ... لا يستكف وهو في الخامسة والسبعين أن ينام تحت السيارة بحبوبة شاب في العشرين ... كان يملك من الحماس ما يتحدى به وطأة الشيخوخة ... وكان يحسن الثورة على فراخ رجل في المعتل ... وعندما يصلح العطب ينفض وجهه بنضج بالعرق والفرح ... ويلجأ إلى فراشه لينام بقية اليوم وقد استهلك رصيد قواه الضحلة.

الصدقات القوية تبدأ عادة في عمر مبكر وتساعد السنون على تجديد شيلها وتقوية وواصرها ... وقد صادقت السبعاولي على كبر ... ولكن علاقتنا لم تقتل إلى الحرارة والحداثة ... اغتالي صلبني من أعياه التعامل مع الحرفيين ولم أعد أروى أن يضرب الكتيك عن العمل أو أن عدة التليفون تملأ ... أو أن قلب الحنيفة يحتاج إلى خراطة

وكانت عنده سيارة أويل من الطراز الذي كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

لأقاربه إلا فيما جل من امر ... وإذا احتلقت كان في الأربعينات ولكنها لا تزال محتفظة بروقتها ... وتجديد شيلها كانت شغله الشاغل ... وكانت تمنى في الطريق بركة مختلفة ... وكان مؤتمرا يهس ولا يعلو له صوت ... شأن السياراة العريقة بنت الأصول صوت ... وكانت تقف في جراج خاص أسفل البيت

اليمين ... صفحة الوفيات هي الصفحة الوحيدة التي تستطيع أن تقسم أنها تقول الحق ولاشيء إلا الحق

لا بأس عليك من نزعة في صفحة الحوادث ... دك من السليسة ... الحوادث سليمة ... تصاب يستول على حل امرأة في الطريق ويبدلها بشيء من الزط في كيس جميل

هذا لعب عيال وليست حوادث ... الحوادث التي تسليني أن يدعي الحرامي تحت سمع الحكومة ويصرها أن اقتصادي وقدر أن يوظف كل أمواله في مشاريعه ويستول على مئات الآلاف وهو شحان ... ويختفي

هذا أسلوب العصر ... زمان كان المثل الدارج يقول : أن سرقت اسرق جمل ، الآن يقول المثل : أن سرقت اسرق مليون .

الأموال التي نوه عنها الكتاب الأسود تعتبر الآن قناتيت ... إذا سقلت من مسئول ملوث لا يكف نفسه عن الانحياز لثقافتها

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

بيو أن سته من النوم قد اخذتني وأنا مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مفجوع العينين ... تنهت قبته على صوت المهندس السبعاولي يشدد قبضته على زراعي وهو يؤكد رأيه وينفج في أذني بقوله :

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

مصلحة السجون ... محطت كهرباء عديدة كانت تستشيره في الأمور المعقدة ... درس في ألمانيا ... دفن زوجتين ... وهو الآن أعزب

رأيت كثيرا في جنازات الناس المهين والناس البسطاء ... حفظت وجهه ... حيرتني المصادفة ... سألت نفسي هل يمكن أن تقع المصادفات بهذا الاتقان والتكرار ... أم أنه قانون غريب قضى لسبب لا أعلمه أن أجده دائما معي بين المشيعين مهولا ... وفي سرادقات العزاء وحيدا كسلف اليل ... من فرط ماتواتر ذلك وتكرار أصبحت أتوقع أن أراه وأنا في طريقي إلى الماتم الذي أشرك فيه ... ويصدق توقعي ... ويؤيد من دمشق عجزى عن أن أتذكر أن مناسبة ما جمعني بهذا الرجل والفقيد حي يزين

نعم حفظت وجهه وحيثته ... صرت أعرفه من ظهره إذا سيقني في الموكب ... ينحن قليلا كأنه يشي مطرقا ينظر إلى الأرض التي يوارى ابن آدم في ترابها ... شعر راسه تراجع من قمة ججمته إلى قفاه ، أبيض كالثلج ... صلته مصفولة تلك تكس أشعة الشمس يتأبط دائما جرائد يبرج ججمه أنه يقنني كل صف الصباح

ذات ليلة ، وأنا أدخل سراق عزاء لحة كما توقعت ... اجتذبتني مقعد خال إلى جواره ... شيء ما في هذا الرجل يثير فضولي ... أعرفه من الخارج وأود أن أعرفه من الداخل ... حتى الآن لا أرى منه إلا أنه يشد بحجارة على أيدى أهل الفقيد ، موساس بيديه الإثنتين في عينية غشوة ... كأنها الدومع ... توشك أن تتجمع ... ومثني بإبصاره تعود أن يوزعها على الناس جميعا ... ابتسامة كسيرة وضئيلة

أومات موافقا خاشعا ... لم تحضرني الكلمة الخاسبة التي أسند بها خشوعه ... فقير أنا في المصطلحات المتعارف عليها في هذا المجال ... كان رجلا طيبا ... وضعنا الله موضعه في الآخرة

فرغت وأدركت أنه لا يعرف الفقيد جيدا ... وكان عذري من الأسباب مليوك أن المرحوم أفت بالوت من المدعي الشراشي ... وأن جيمت تفج له ذراعها بما أكل من أموال البؤساء الذين اغتربوا سنين ليحصلوا على سكن في الوطن فيأفهم صراعهم الأوهام والبقاء على العرق المسروق

وداعني خاطر أن بعض الحاضرين أجوا يستوفون أن النصاب مات حقا وصدا ... وأنهم يودون لو وضعوا أيديهم داخل العنق ليتحققوا أنه بداخله جثة باردة وليس متخفيا أو هاربا من رجل الأمن

وهل أنا من حملة القمام حتى أمشي في موكب رجل عرف عنه ما أعرف ... ولكن ملحيتي وهو جاري ... وقد تعوت أن أصادفه على السلم والقي عليه تحية الصباح فكيف لا ألقى عليه الآن تحية المساء

ولعد إلى صالحتنا مشاء الجنازات وقد اخترت جلستي إلى جواره عاددا متعمدا ... أن لنا أن نتعارف ... تحقق مقبته أنه في المعاش ، وأن كانت قسامته متعسكة لاتلوا من تضارته تجعل تصدقه لو زعم أنه في الحسين ... ولكنه على غير ماتتوقع يعترف له أنه على عتبات السجون ... تنسى أعمارنا وتكره أن يثن بنا أننا ننحدر إلى المخيب ... أما المهندس السبعاولي ... هكذا قدم نفسه ، فحرص أن يؤكد أنه شبع من الدنيا ... وتحت أن شبع بدون ارتواء ... في عينية بحث دؤوب عن المودة

طوع السبعاولي بتقديم تقرير مؤقت عن حياته من غير أن أطلبه كان مهندس كهرباء في

إعلانات هبوية

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

وظائف خالية

مطلوب للعمل بالسعودية
مشتات كمبيوتر وفنية احصاء
سكرتيرة عربية متعلمة
تسليم الطلقات بالاسنادات
صورة حديثة على ص.ب ٢٣٥
الجزيرة

« اتفاق عمان » أمام عقدة القرار ٢٤٢

نقبل بتقرير المصير ونرفض تحييد مصر

ذلك لعل وكشف السياسة الإسرائيلية المرتبطة بالسياسة الإسرائيلية والقائمة على أساس التفرد بشرط حل القضية الفلسطينية. لكنه أصبح أيضا ان المنطقة ترفض التحويل بمعنى إبقاء القضية لدى زمني طويل تحت رحمة مصالح الكبار. ومن أهم هذا التأكيد على الجانب العربي والوطني الفلسطيني السوفيتي المؤيد للقضية والداعم وبين الموقف الأمريكي المؤيد والداعم لإسرائيل التي لا تمنع في الغدول بالمعنى السابق الإشارة إليه بحكم أنه يبقى لها الأرض المحتلة تحت يدها. وتحت حذو، الانتظار العربي. في الواقع، سلبين المطالبين



بقل التمثيل ولا يقل الاعتراف والنص بحق تقرير المصير الذي يعني حق استعادة الأرض وهو ما لا تريده أمريكا. كما ان هناك محاولة ترى ان سعادة الأردن للأرض يعني أنها جزء من الكونفدرالية المزعومة. وفي ذلك أيضا محاولة غير صحيحة ولا فلتعلن مسبقا الكونفدرالية ومؤسساتها قبل انعقاد المؤتمر والخطر الحقيقي في هاتين المواقفتين ان مؤيدي أي منهما ينقل الصراع من عربي - إسرائيل إلى عربي - عربي. بل لعلنا لا نكون مبالغًا إذا قلنا ان مؤيدي أي منهما قد يشعل قتلا

الاول هو حصول البعض لانتفاضة المقاومة الفلسطينية كصمود هام من مصادر الضغط على العدو وحلها الاستراتيجي. والثاني هو استجابة البعض الآخر لضغوط امريكية ضمن تصور غير صحيح بان التنازل مطلوب عن الجانب العربي بلا من استنهاض الامكانات العربية والدولية الداعمة للقضية الفلسطينية للضغط على التحليل الأمريكي الإسرائيلي نفسه. ومؤدى هذا الواقع السلبى للانتظار العربي، هو تأكل الوقت العربي والدولية المؤيدة وانحصارها.

لقد راضت منظمة التحرير الاعتراف بالقرار ٢٤٢ مالم يتم إضافة محددة تقريب حق شعب فلسطين في تقرير مصيرهم. وهذا حقها وراثتها في المنطقة في الموقف الذي طرحه الرئيس المصري حسنى مبارك في خطابه أمام المجلس الاوروبى الشهر الماضى مؤقلا اجابيا. ومثلما تأسست نظرية منظمة التحرير في تعاملها مع « اتفاق عمان » منذ البداية على ان الدور القومى لمصر هو الدور الضريك لا مجرد دور امانة او الداعم فان المنظمة قد تمتد بلجيكية طرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس وزراء مصر ورئيس جديديها امام مجلس الشورى عندما أكد على الارتباط العضوى للمصالح الوطنية المصرية العليا مع الاهداف والسوية والقومية للمقاومة الفلسطينية. وتعددت المنظمة ان طرعى الرئيس مبارك والدكتور عبد المجيد بيشجعان موضوع « اتفاق عمان » متطلبات الامن القومى المصرى وحده وانما ايضا لدواعى ومطالبات القومى العربى كله.

في ظل المالبسات الإسرائيلية والإسرائيلية السابقة للإشارة إليها طرح الأردن على المنظمة ضرورة قبول القرارين ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦، ١٥٠٧، ١٥٠٨، ١٥٠٩، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥١٢، ١٥١٣، ١٥١٤، ١٥١٥، ١٥١٦، ١٥١٧، ١٥١٨، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٢١، ١٥٢٢، ١٥٢٣، ١٥٢٤، ١٥٢٥، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٢٨، ١٥٢٩، ١٥٣٠، ١٥٣١، ١٥٣٢، ١٥٣٣، ١٥٣٤، ١٥٣٥،

قبل أن تختفى هذه الصناعة العريقة



مطلوب : دعم مصانع السجاد اليدوي وحظر استيراده من الخارج

تحقيق :
عبد العزيز محمود

تواجه صناعة السجاد اليدوي المصري منافسة حادة بعد تسليح السجاد الاجنبي وانتشار الوعيت بصورة تكثر تقضي على واحدة من اقدم الصناعات العربية التي تقدم ارباحا طائلة.

وقد توقفت بعض المصانع في القاهرة والجيزة واسيوط عن الانتاج بسبب حجرة اليد العاملة وتراجع المبيعات امام زحف السجاد اليكافكي والمستورد.

والسؤال الآن كيف تحافظ على صناعة السجاد اليدوي من الانقراض باعتبارها واحدة من امم الصناعات المصرية التقليدية التي يرجع تاريخها للمصرى الفلمني.

ان السوق المصرية تشهد تراجعا كبيرا في مشتريات السجاد اليدوي بسبب اقبال المستهلك المصري على المويكيت والسجاد الصيني والمستورد خاصة (الشيخواه) الصيني.

وتقول هالة اسماعيل على صاحبة احد معارض السجاد ان (الشيخواه) الصيني يدخل مصر رغم قرار حظر استيراده وذلك عن طريق دور سعيد ويعتبر سبب رخص اسعاره المناس ان السجاد اليدوي المصري والغريب ان امكانات (الشيخواه) الفنية ضعيفة فهو لايزيد عن ٩ عقد وتطبع قيمته بالاستحصال عكس السجاد المصري الذي يتبع باحاديثه فنية عالية (١٦ - ١٠٠ عقد) وتزدهر قيمته على الاستعمال بحيث يمثل وسيلة مثلى للاستثمار والديكور والمعروف ان السجاد المصري مصنوع من الخالص المحلية كصوف القطان والحبر ويختار المصنع من افضل صناعات السجاد اليدوي نظرا لقرنته على حفظ

الرسوم والعقد والاولان وسرعة الفلتة في الانتاج ويقول المهندس نبيل نجيب الشرف على الجمعية التعاونية للسجاد والانتاج السياحي ان معارض السجاد تباع منتجاتها من السجاد اليدوي بالنقسيط للمستهلك المصري وتتمتع في توزيع منتجاتها بالساحة الاولى على البازارات والاسواق السياحية خاصة وان السلاطين الاجانب يحرصون على اقتناء السجاد الفرعوني والتاريخي ويفضل السلاطين العرب السجاد المصنوع من الحرير الطبيعي والذي يزيد سعره عن ٨٠٠ جنيه للمتر المربع.

ومن ناحية اخرى تقوم جهات

اجتماعيات

سليم اليوم بسبب الله قد قران الاسرة ملحة عبد الشافي بوكالة الامرام للتوزيع على الاستاذ صلاح عطية بوكالة الامرام للاعلان بنادى النيل بجوار شيراتون القاهرة

ريق الزميل على سعيد علام بمولودة اسامها معتزة ويشكر المهنيين

دكتور محمود مصطفى الشاذلى تهنئا بىكالوريوس الطب والجراحة ودعاء من قلوبنا بالتميز - والله - ووالدته

دكتور محمود مصطفى الشاذلى تهنئا بىكالوريوس الطب والجراحة خالك علم عبد المنعم ورحمه

دكتور محمود مصطفى الشاذلى تهنئا بىكالوريوس الطب وعقيل الدكتوراه - شفيق المهندس احمد الشاذلى

تفلية اطياف البحيرة تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للاطباء البشريين بقاعة المحاضرات بمستشفى مطهور التعليمي يوم الاربعاء ١٩٨٧/٧/٢٦ الساعة العاشرة صباحا

الدكتور بدرت ناجي زقله شركا لله لتجديكم بىكالوريوس الطب والجراحة وعقيل الدكتوراه - ماما - وبيا

الدكتور بدرت ناجي زقله شركا لله لتجديكم بىكالوريوس الطب والجراحة الدكتور مجدى جيسى وفيلوت - وشيفيلوت

الدكتور بدرت ناجي زقله اجمال التهنئي وابق الاماني لحصولكم بىكالوريوس الطب والجراحة والف بروك اخوك بهجت زقله ورحمه

الدكتور بدرت ناجي زقله كمال الله لتجديكم بىكالوريوس الطب والجراحة - بهاء ثابت - د. نوره - رامي - كريم

الدكتور بدرت ناجي زقله تجديكم بىكالوريوس الطب والجراحة اخوك نشأت ورحمه

الدكتور بدرت ناجي زقله تهنئا بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد ود - نثني ومريم

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

الدكتور بدرت ناجي زقله جوج بهجت زقله بهني عنه بىكالوريوس الطب والجراحة - اخوك محمد وشوذه وميخائيل وكريس نشأت شهنشون - بكثور نشأت بىكالوريوس الطب

شركة مصر لنصناعات الاقطان

احدى شركات هيئة القطاع العام لشئون القطان

محرم الله انصتت الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٥ ايار ١٩٨٧ بقراراتها المتعلقة بقرارات الجمعية العامة للشركة

المركزى للمحاسبات (قطاع القطان) بقراراتها المتعلقة بقرارات الجمعية العامة للشركة

وقراراتها المتعلقة بقرارات الجمعية العامة للشركة

في ١٩٨٥/٦/٣٠ بقراراتها المتعلقة بقرارات الجمعية العامة للشركة

وان حياها للمحاسبات الجارية بقراراتها المتعلقة بقرارات الجمعية العامة للشركة

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٦/٣٠

بيان	١٩٨٥/٦/٣٠	١٩٨٥/٦/٣٠	١٩٨٥/٦/٣٠	١٩٨٥/٦/٣٠
رأس المال	٤٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠	٤٠٠٠٠٠
الاحتياطيات والمخصصات	١٢٩٧٩٤٠	١٢٩٧٩٤٠	١٢٩٧٩٤٠	١٢٩٧٩٤٠
رأبوت وأرصدة دائر اخرى	٩٠٠٦٦٨٩٤	٩٠٠٦٦٨٩٤	٩٠٠٦٦٨٩٤	٩٠٠٦٦٨٩٤
١٠٤٤٤٦١٣٤	١٠٤٤٤٦١٣٤	١٠٤٤٤٦١٣٤	١٠٤٤٤٦١٣٤	١٠٤٤٤٦١٣٤

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

مقدمة قصصه شائع ابراهيم القياي وضع من شارع الطيرين/محرم عبد الرسول ٨٥٦٨٩٨/٥٢٤٤٦٠/٦٩٥٤٥٠ تليفون

خبير هام للمعارض بالمعرضه الصناعى لعام ١٩٨٦

تبنورى للألومنيوم

اسلام شويخ سنة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

اعلانات مبهجة

رقم ١٢٣/٢٥٨ من يدرى يخل
 ما يدهده يسلمه
 للسفارة السعودية بالبحرين

إخطارات عامة

شركة مسلم احمد مسلم وشركته
 شارع جوهرة الملكة الصالحية
 القاهرة تمان بان صاحب الحق في
 التوقيع والادارة وتحميل الشركة
 هو مسلم احمد مسلم متفاديا طبقا
 لمعقد الشركة المسجلة والمشهور
 والقيمت بالسجل التجاري من
 انشاءه وان اي تعامل باسم
 الشركة من توقيع مسلم احمد
 مسلم لا يعتد به ولا يفلأ في حق
 الشركة وحسن الشركة من
 التعامل مع غير صاحب الحق في
 التوقيع باسم الشركة وإدارتها
 وتحميلها

١٢٣٧٢٠٨ في لوزا
 ا. شيبو. حلاجة
 مستحق مزاويح
 ب. لوزا قطعة ارض فضاء
 للبناء بمدينة نصر - مصر
 ك. التوسلوا يفتحون ت
 ١٢٣٧٢٠٨
 في لوزا - تافريوات
 ا. بات - فورتوغرافيه -
 ح. حلاجة ومزاويح
 ١٢٣٧٢٠٨ - ٢٥٢٠
 ٥١١١٣٧٢٠٨
 لوزا قطعة ارض منزلة
 ١٠٠٠ متر بالمقياس
 مسمين والمعادى مزاويح
 مزة على النيل ت
 ٢٣٩٩١

شكر وفكرى الاربعين للمرهونه

مادلين حنين شلبي
حرم المرحوم شكيب أسكندر
تتقدم الأسرة بالشكر للمفضلين
بواسطتهم بالمحضور والبرق ونغني
بالتذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس
الوزراء ورئيس مجلسي الشورى
والشورى والدكتور عبد القادر عليم
والمهندس وزير الهجرة والبلدبا شونة
الثالث والدكتور عبد الأحد جمال الدين

وأسرة شركة الوادي لتصدير الحاصلات
 الزراعية وتستقيم الأسرة قداس الأربعين
 لروحها الطاهرة التاسعة صباح غدا
 الخميس بكنيسة مار مرقس كفيوترا
 مصر الجديدة
 شكر وذكرى الأربعين
 للبرهوية السيدة
 ايفيت نجيب قلاده

يُلقب حزين وسيم لم يفت يقيم عيد
عزوتين للابيب وجميع افراد العائلة
يوافر التشر لكلين تغفل بواستلها
سواء بالظهور او البرق ويغصون
للشكر السيد رئيس الجماعة ورتا مجلسي
رئيس الوزراء ورئيس واعضاء مجلسي
الشعب والشورى ورئيس جامعة
شمس السيد محافظ الانبا ورئيس
مركز مدينة طاي وملور وغسبل
الحرك ورئيس مجلس الادارة والعاملين

بشركة مصر للبترول وشركة مصر
للطيران والقوى العاملة بمدينتي
والقانونية والبترول وسبقاً جنرال
البرمين السابعة الثالثة بماء الجمعية
١٤ - ٢ بكنية مار جرجس بكنية
شكر خاصي للكنيسة !
للتقدم الأسرة بالاشتر المقيم لندوة
البلبا المقام الانبا شودة القسوس
وأصحاب القبة الانبا التماسوس
مران بن، سوف، الانبا قريته، يوسف،

الأسقف العام والأببا ارلتونيوس اسقف
لانيا والأببا بيفينيوس اسقف مسلولو
والأببا عام اسقف طبا والأببا متلوروس
اسقف عام كاتس بحر القديمو والأببا
موسي الأسقف العام والأببا مينا رئيس
دير الالببا صوئيل بجهاف والدكتور
القس صموئيل حبيب رئيس الطائفة
الانجيلية وجيوسع الأببا الكهنه
والقساوسه والشماسه

مأما الغالية
 هيبتي ونور عيني مأما أغلى قلب
 خسرته وأهن أم فقتها كت الشور
 والحكمة وينوع الحب والعنازحيك
 نى هدوء أمام عيني حلم قلبى أم
 ببدى تغديك يمرى وعينى - أبك
 كيرلى

مأما حببتي

وَحَسْبِيَ يَا مَنَّا لَعَلَّتْ مَعَ تَرْجِيئِهِ
 ١٩١ اِلْيَافَ وَتَرْكِيئَتِنَا وَنَحْنُ فِي اَسَدِ الْعِلْمِ
 ابْنُ الْك — قَرَأْنَا اَنْكَ مَعَ يَسُوعَ صَلَواتُكَ
 مَن اَجَلْنَا
 اَيْنَكَ اِيْمَانُ وَعِزِّي
اَمْنَا الْحَبِيْبَةُ
 تَلُوْنَا وَعَبُوْنَا نَبِيْكَ — رَحِمَكَ الْهَلْجِي
 الْهَبْ لَكُوْنَا يَا مَن كُنْتَ هِيَا وَحَقَّقْنَا
 وَعَطَا وَتَوَاضَعَا — صَوْرَكَ مَخْضُوْرًا

في ثلوثنا فلا الكلمات ولا النموع
الإمام ولا السنين تليسينا أبك - كيت
أريك ودموع قلب لا تكيف عزاً
أنت مع المسيح فأكبرنا أمام عرشك
القمعة أبينك هبه وكمل

تسقيقتنا أبا الغالية

بكل لعب أهيئك وبكل الحزن ودعنا
بالصبر والإيمان تحب التجارب حنان
بدوء الأناك تلتهم بحضن التسبيح

والإبرار
أسحق وشهيرة ومريم ونها ومها
أيضا الشقيقة
طلبت لك الشفاء فزييت نداء الله
وبكل الحب لعلنا وبكل العز والودعة
ننهينا بالسماء
أخيت الحبيبة بالآش
شقيقنا أيضا

عز علينا فراقك بدون وداع لك
 إرادة الله فحنينا بالقدوس
 يوسف المنى وإملأ
 روعة أضي أبيض
 كنت مثلاً للجنة والحنان ذكرنا الصلوة
 فأنسى بالقدوس واحسان التقسيم
 هزم على التياوي
 ملط أبيض — ربيك العظمى
 فأنسى غنمى بالقدوس

قطط ابيض كتكت مثالا للمحبة تركه
فراخا كبيرا فان تملك
بهتس نبيل وكثورة سوزان

قطط انا - تجنيا لك الاشياء فليح
نساء السماء - حنا وعفاف
لركت بقلوبنا حجرة لم نطقا وجرح
يلتم - مرقص ودم

طنط ايبيت - رحلت بهوء الا
 فذكراك بقية للابد - م. سمونين
 طنط ايبيت - فاروقا ولم تحفر
 قانونا فذكراك بقية - د. يحيى
 لركت الارض بالايه وركت السم
 بالبحرها فنهنا بالفردوس - د.
 فاطمة

تكري الارمين المرحوم
لويث عزيز مخلص
ويقيم القداس الالهى الساعة
الثامنة صباح الخميس ١٢ نونبر
بلاصة الابنا شنودة بصر القديمة
لغرافيا مجدى لويث ممر القديمة

نصف وحرمة
ابن خالتي عزائنا لك مع يس
ابن خالتي تميم عروس
والد زوجي الحبيب نعتت عز
ولكن تلك معنا غلام بالقرودوس
الملكة شركتنا بالقبائل الكهري
عززي وحرمة نعمة اوفى

الرحوم والد الدكتور
الانسة بالقسم والاسرة
الانسة خاتون

علمي جديد توليد الكهرباء

اعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا عن زيادة ٣١ مفاعل جديد لتوليد الكهرباء...

حظك اليوم

الحمل ٧٢٢ الى ٧٢١... الحوت ٧٢٠ الى ٧١٩...

كلمات متقاطعة

الكلمات... ١- حروف / ٢- نصف طويل / ٣- نصف قصير...

من سنة قى الازهرام

اما ما تراه مولودك مثل ياشا في هذا الشأن... ١٨٦٦ الى ١٨٦٥...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

شكر ونكسرى الازهرام

للمرحوم المهندس فهد الشهاب... صاحب مطبعة دار التجميع...

